

AL AMIGO LORENZO CAETTA, AFECTUOSAMENTE

Cantado con gran éxito por la genial y simpática actriz Srta. EVA FRANCO, en la obra  
"Aquella noche en el Pigall", de F. Bastardi y J. F. Celasco.

# ENTRÁ NOMÁS

TANGO CANCION



LETRA DE:

**F. BASTARDI**

MUSICA DE:

**J. REZZANO**



Queda hecho el depósito  
que marca la ley.

Ediciones musicales  
**ALFREDO PERROTTI**

UNICO EDITOR AUTORIZADO

BOLIVAR 1546 — BUENOS AIRES

0.70



Cantado con gran éxito por la genial y simpática actriz Srta. EVA FRANCO, en la obra  
"Aquella noche en el Pigall", de F. Bastardi y J. F. Celasco.

# ENTRÁ NOMÁS

## TANGO CANCIÓN

Letra de  
F. BASTARDI

Música de  
J. REZZANO

PIANO

FIN



D.C.

## II

## III

Entrá nomás ya que has vuelto;  
No tengas miedo a la biaba,  
Si yo tranquilo esperaba  
Que volvieras otra vez,  
Y aunque tuviste el corage  
De abandonar nuestro hijito,  
Entrá, que está el pobrecito  
Deseando que lo beses.

Cuántas veces, inocente,  
Por su mamá preguntaba  
Y con dolor lo engañaba  
Para no verlo llorar,  
Diciendo que te habías ido  
A comprarle unos juguetes,  
Pa dar bronca a los purretes  
Cuando lo vieran jugar.

Y aquel mal amigo  
Con quien te fugaste,  
Por quién me dejaste  
Pa ir a rodar  
Te ha dado la prueba  
De su cobardía  
Dejándote un día  
Sin nombre ni hogar.

## I BIS

Entrá nomás!... No te achiques  
Si ya estoy casi vengado,  
Pues en tu mismo pecado  
La penitencia llevás...

Pero de hoy en adelante  
Si en mi techo te cobijo,  
Serás la madre de mi hijo,  
Pero mi mujer... ¡jamás!...

NOTA: Para canto úsese como introducción los cuatro compases finales de la primera parte.



# MUSICA POPULAR

## REPERTORIO SELECTO

### TANGOS

Entrá nomás  
Mamita  
Bichito de luz  
Adiós  
Presumida  
Dígale que la quiero  
Volvé otra vez  
Tus besos fueron míos  
Pobre muñequita  
Declaración  
El pirata  
Mujercita  
Medias finas  
Calla, corazón  
Inglesita  
Triste  
Desilusión  
Con toda el alma  
San Antonio  
Piedad  
Labios pintados  
Pa que te acordés  
No me olvides  
Cabeza de indio  
Por el camino  
Cicatrices  
Cariño  
Corto de genio  
Flor del arrabal  
Sor María (Monjita)  
Tirate a muerto  
Tango porteño  
Tucumanita  
Muchacho lindo

### ESTILOS

Alma en pena  
Al morir la tarde  
Noble venganza  
Amaneciendo

### FOX-TROTTS

Pum... Garibaldi  
Sea buena señorita  
Yo quiero tus besos  
The para dos  
Siendo dos, no es lo mismo  
Zulema  
Busco una mujer  
Canción India  
Or-Fun (Nuestro humor)  
Judith  
Canción de la Princesa  
Hay que aprender a bailar  
Palabras cruzadas  
Mi querido Agustín  
Cuando Bohr toca el saxofón  
Midinette  
Los tres besos  
Canción del Ukelele  
No... No... No...  
Pero hay una melena  
Musmé  
Cuando tú y yo bailamos  
"Romance"  
Y tenía un lunar  
Canción del Brodcaster  
Era una rubia  
Melodía de amor  
Mesalina  
Titina  
Alguien me quiere  
Capricho de Buda  
Sollozos de Oriente  
Thais  
Por una rosa  
Bibelot  
Gentil Marquesita

### HABANERA

María

### VALES

Mi cariño  
Lejos de ti  
Añoranzas  
Reproches  
A lo lejos  
Ultimo toque  
A su memoria  
Recuerdo  
Ojos que lloran  
Marchetta

### PASOS DOBLES

Sultana  
Seducción  
Oro y Grana  
Sol de Sevilla  
Pepeillo  
Auras de España  
Reina Mora  
Rebeca  
Soy Sevillana  
Gitana mía  
Viva Aragón  
El moreno

### ZAMBAS Y ESTILOS

Contrera  
Chacarera  
Pobre tucumanita  
Claveles mendocinos  
Bailando te conocí  
Robarla será mejor  
La Riojana  
Mi rosál ha florecido  
Flor de Tusca  
¿Qué será?...  
El alma me has embrujao  
Porque no me querís  
Flor de Amambay  
La carreta  
Como dos corazones, cueca  
Puestera mendocina  
La mazamorra  
Fiesta campera, gato

**EXIJA** al mismo precio la edición legítima.

**RECHACE** todo ejemplar que no lleve la firma del autor o el membrete del editor,  
por ser edición falsificada.

Ediciones  musicares  
**ALFREDO PERROTTI**